
LABELINFO

Künstler: C.B.GREEN

Album: CHANGE

„Wenn Du es schaffst Dich selbst zu verändern, ändert sich auch die Welt um Dich herum.“

C.B. GREEN hat sich verändert. In den letzten Jahren vollzog der Singer/ Songwriter aus Neuburg an der Donau eine persönliche Wandlung, die er in seinen Songs reflektiert. Mit dem Album "Change" fühlt er endlich, dass er selbst in seinen Songs angekommen ist, interpretiert seine Titel so, wie er ist und singt die Inhalte, die er lebt.

Etliche Charterfolge, Tourneen und massive Medienpräsenz gab es bereits in der Karriere von C.B. GREEN. Unter anderem war der Titel "*Somebody turns on the light*", den er via SAT1 ("Nur die Liebe zählt") einem großen Publikum vorstellen konnte, sieben Wochen in den deutschen Charts vertreten. Er gewann den ersten Preis des "*Deutschen PopMusiContest*" und war u.a. mit dem italienischen Star *NEK* auf Tour. Sein Song "*Beautiful World*" lief mehr als 700 mal als Werbetrailer für eine RTL Vorabend-Show im TV. Weitere Fernsehauftritte (u.a. *Bayerischer Rundfunk*) und Gigs bei großen Live-Galas (z.B. "*Allianz Sports*", Paris) ergänzen seine musikalische Laufbahn.

Die Liebe zur Musik und vor allem seine Begeisterung für gute Songs, regte ihn neben seiner Karriere als Künstler auch an, eine eigene Konzerthalle zu betreiben. Im Rahmen der Konzertreihe „*C.B. GREEN's Songwriter's Special*“, holt er internationale Singer/Songwriter auf die Bühne, entlockt ihnen die Geschichten hinter den Songs und freut sich über die gegenseitige Inspiration. Die immer ausverkauften Shows finden sowohl in der von C.B. GREEN selbst betriebenen „Kunstscheune“ in Neuburg, wie auch auf verschiedenen Bühnen im In- und Ausland statt.

Das vorliegende Album ist Zeuge solch fruchtbaren Austauschs. Als Produzent konnte *Nosie Katzmann*, der für mehr als 40 internationale Hits verantwortlich zeichnet, gewonnen werden und den C.B. GREEN als Gast an einem dieser Abende kennenlernte. Katzmann gefielen C.B. GREENs Songs und seine Live-Interpretationen sehr gut. Drei Wochen später waren die beiden gemeinsam im Studio. Die Aufnahmesessions gestalteten sich äußerst kreativ und produktiv: „Nosie hatte eine Vision davon, wie ich nach mir klinge“, realisiert C.B. GREEN und hört in den neuen Aufnahmen mehr denn je: sich selbst.

Aus Dutzenden C.B. GREEN Songs wurden mit Bedacht die besten ausgewählt. Ein paar aus früheren Tagen, die meisten ganz neu. Die Produktion ist auf das Wesentliche reduziert und legt den empfindsamen Kern der Stücke frei – reduced to the max! C.B. GREEN's Gitarrenspiel, seine charakteristische Stimme, die über allem strahlt, perkussives Schlagzeug und Bass lassen die Songs berühren – sie gehen nah, klingen frisch und durch ihre Direktheit sehr zeitgemäß. Seinen Stil bezeichnet C.B. selbst als „Acoustic Pop“.

Klarheit und Direktheit auch in den Texten: „*Say what you wanna do*“, rockig angehaucht mit starker Hook, fordert Offenheit und klare Worte beim Sex. „*It is me*“ sagt selbstbewusst 'Ich bin ich - und ich entscheide selbst!'. „*Somebody's hero*“, ein bewegendes Midtempo-Duett mit der schwedischen Sängerin Anna Sahlene, wünscht sich den Weg zur Selbstliebe. „*I better run*“ macht sich ironisch über „Alltags-Angsthasen“ lustig, der Rhythmus läßt den Hörer dabei nicht still sitzen. Eigene Unzulänglichkeiten sind im Uptempo-Song „*I lie for you*“ verarbeitet; und natürlich auch die Liebe, in Balladen wie „*You give an answer*“, „*You and me*“ oder „*In time, too soon*“. „*Change*“, der Titelsong, spiegelt Erkenntnisse wider, die für C.B.GREENs Leben sehr bedeutsam sind. Auch „*On my way*“ zeigt einen Lebensgrundsatz auf: „Weitergehen! Darum dreht es sich für mich, trotz mancher Zweifel und Schwierigkeiten. Das Leben ist ein Geschenk.“