

Boom Gang : All Gung Ho ! – CD Infotext

Fünf Männer im besten Boygroup-Alter gründen 2008 eine Band und nennen was sie da machen: „Discorock“. Das klingt interessant und ist auch live dermaßen erfolgreich, dass sich die mit allen Wassern gewaschenen Vollblutmusiker bald fragen: „Was wollen wir noch erreichen? Als Top 40 Band haben viele angefangen, die später mit eigenen Songs weltbekannt wurden, (z.B. Beatles oder Stones). Warum nicht auch wir?“

Die **Boom Gang** hat also den nächsten logischen Schritt getan und ein Album mit eigenen Titeln aufgenommen. Auf „**All Gung Ho!**“ ist kein gecovertes Lied vertreten, dennoch klingt die Scheibe wie ein Greatest Hits Album. Hier zeigt eine deutsche Band, dass sie´s genauso drauf hat wie die Finnen oder die Schweden frische, moderne Popmusik abzuliefern!

Progressives und Elektronisches trifft auf traditionelle Rockelemente. Stilistisch extrem abwechslungsreich. Vom Siebziger-Jahre-Rock („*Bad Day*“, „*Working*“) über das von den Hives infizierte „*Rock'n'Roll Girl*“ und dem Chilli Pepper-esquen „*Jack Daniel*“ bis zu „*Come Out Of Your Darkness*“ mit pumpenden four-on-the-floor Club-Groove ist es ein weiter Weg. Die Band geht ihn mit souveräner Flexibilität.

Erstaunlich dehnbar scheinen auch die Stimmbänder von Sänger Mibo zu sein. Ohne Mühe schiebt er die Register vom tiefsten Bass bis zum höchsten Falsett. Seine Stimme ist der rote Faden und Zusammenhalt in diesem bunten Stilmix. Ohrwürmer wie „*Mrs. Right*“ und „*Always Something Better*“ summt man schon beim zweiten Refrain mit und sind wie gemacht für´s Radio!

Wer die ruhige und melancholische Seite vermisst, wird mit den beiden wunderschönen Balladen „*In Her Shoes*“ und „*Be On Your Way*“ bedient.

Fazit: **All Gung Ho !** (- bedeutet so viel wie „enthusiastisch“ oder „mit Leib und Seele“) hat alles, was ein echter Klassiker braucht. Jede Menge Hits, abwechslungsreiche Songs und eine charismatische Band mit dem richtigen Look und selbstbewusstem Auftreten.